

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Родничок»

ПРИНЯТО

На педагогическом совете

Протокол № от

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая детским садом «Родничок»

_____ И. М. Четверик

**Рабочая программа
младшая группа «Непоседы»
от 3-4 лет**

Составила воспитатель: Михайлюк И.М

с. Константиновка 2022г.

Содержание

1. Целевой раздел	3
1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристика особенностей развития детей.....	4
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	6
2.Содержательный раздел	8
2.1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы (психолого- педагогические условия реализации программы).....	8
2.1.1. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	9
2.1.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	9
2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития Содержание психолого - педагогической работы.....	11
2.2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».....	11
2.2.2. Образовательная область « Познавательное развитие».....	13
2.2.3. Образовательная область « Речевое развитие».....	15
2.2.4. Образовательная область « Художественно - эстетическое развитие».....	17
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	19
3.Организационный раздел	30
3.1. Распорядок или режим дня.....	30
3.2. Традиционные праздники, мероприятия, события.....	32
3.3. Особенности организации предметно- пространственной развивающей образовательной среды.....	33
3.4. Требования к материально-техническим условиям реализации программы.....	35
4.Приложения.	
Приложение 1.	32
Перспективно - тематическое планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие. Приложение 2.....	76
Список используемой литературы.	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) по развитию детей младшего дошкольного возраста разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 No223 (доп. и изм.)
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 No124-ФЗ
- «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации и режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Образовательная программа ДОУ.
- Парциальная программа: Лыкова И.А. «Цветные ладошки».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса, построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование творческих способностей.

1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- формирование основ экологической и духовно-нравственной культуры средствами краеведения; включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Новосибирской области.
- организация эффективного взаимодействия учреждения с семьями воспитанников на основе выстраивания партнерских отношений и повышения педагогической компетентности родителей;
- создать условия для развития творческой активности детей. Приобщать детей к театрализованной культуре. Обеспечивать взаимосвязь театрализованной с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом. Соответствует:

- принципам развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от

региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
- строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании, соответствует принципу этнокультурной соотнесённости дошкольного образования – приобщение детей к истокам народной культуры;
- реализует принцип индивидуализации образования.

Программа рассчитана на 1 учебный год.

1.3. Возрастные особенности психического развития детей четвёртого года жизни.

Возрастные особенности детей 3-4 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при

определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов.

К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения основной общеобразовательной программы, установленных соответствующими федеральными государственными стандартами, для работы с детьми младшего дошкольного возраста.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной

деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями

детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Результаты освоения части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, среди которых ребёнок:

- обладает начальными знаниями о природе, истории и традициях родного края;
- способен принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- родители вовлечены в образовательный процесс ДОО, испытывают большее уважение к труду воспитателей.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы (психолого-педагогические условия реализации Программы)

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения. Основной формой организации обучения является **непосредственно образовательная деятельность (НОД)**. Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОО;

Парциальная программа: Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

В режиме дня группы определено время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и

организации режима работы ДООУ». Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми по образовательным областям: ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные *виды деятельности*:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- *восприятие* художественной литературы и фольклора;
- *самообслуживание* и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка;
- *театрализованная* (*развитие имитационных движений, навыков кукловодства, игры-драматизации, постановки спектаклей*)

Каждому *виду деятельности* соответствуют *формы работы с детьми*:

- *Игровая*: игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самостоятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
- *Коммуникативная*: беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги.
- *Познавательно-исследовательская*: наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно -исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.
- *Восприятие художественной литературы и фольклора*: рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. игры, различные виды театра.
- *Самообслуживание и элементарный бытовой труд*: поручения, познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд.
- *Конструирование*: игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги,

природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.

- Изобразительная: мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок.
- Музыкальная: слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
- Двигательная: утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале.

2.1.1. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Необходимым условием развитием инициативного поведения ребёнка является воспитание его в условиях развивающего общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка. Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность.

Педагоги осуществляют поддержку индивидуальности и инициативности детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической и театрализованной деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

2.1.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечивать права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Задачи воспитания ребенка 3-4 лет». 2. Беседа с родителями. Тема «Спортивная форма для занятий физкультурой». 3. Консультация для родителей «Как научить детей любить и беречь природу?». 4. Выставка совместных работ детей и взрослых «Огородные чудеса». 5. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 2 младшей группы».
Октябрь	1. Консультация «Конфликты в детском саду». 2. Беседа с родителями на тему: «Одеваем детей по сезону». 4. Выставка совместных работ родителей и детей на тему: «До чего же он хорош, край, в котором ты живешь!». 5. Памятка для родителей «Беседуйте с детьми о природе».
Ноябрь	1. Консультация для родителей «Взял я в руки карандаш». 2. Индивидуальные беседы с родителями «Развиваем речь детей». 3. Оформление альбома «Моё родное село». 4. Памятка для родителей «Развиваем мелкую моторику пальцев рук». 5. Конкурс детского рисунка «Будущее планеты – наша будущее».
Декабрь	1. Консультация для родителей «Кризис трех лет». 2. Папка-передвижка «Скоро, скоро Новый год!» 3. Подготовка к Новогоднему утренику. Новогодние подарки для детей. 4. Смотр-конкурс «зимние фантазии», совместные работы детей и

	<p>взрослых.</p> <p>5. Памятка для родителей «Четыре заповеди мудрого родителя».</p>
Январь	<p>1. Консультация «Я – сам!».</p> <p>2. Фото выставка «Успехи детей 2 младшей группы».</p> <p>3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>4. Оформление «театрального уголка», с участием родителей.</p> <p>5. Памятка для родителей. Тема: «Сказки в жизни детей».</p>
Февраль	<p>1. Консультация для родителей «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребенка».</p> <p>2. Беседа на тему: «Нравственное воспитание детей».</p> <p>3. Конкурс «Зимние забавы».</p> <p>4. Участие в конкурсе поделок к 23 февраля.</p> <p>5. Памятка для родителей «Пальчиковые игры».</p>
Март	<p>1. Консультация для родителей: «Как научить малыша подпевать?»</p> <p>2. Подготовка к празднику 8 Марта.</p> <p>3. Памятка для родителей «Добрые слова»</p> <p>4. Индивидуальные беседы: «Взаимоотношения детей между собой в семье».</p> <p>5. Папка-передвижка «Учим стихи».</p>
Апрель	<p>1. Консультация на тему: «Культура России».</p> <p>2. Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности в семье».</p> <p>3. Родительское собрание: «Речь младшего дошкольника».</p> <p>4. Смотр – конкурс «Огород на окне», с участием родителей.</p> <p>5. Памятка для родителей: «Художественное творчество в семье».</p>
Май	<p>1. Консультация на тему: «Природа родного края».</p> <p>2. Беседа с родителями о летнем режиме в группе.</p> <p>3. Знакомство родителей с летописью группы.</p> <p>4. Благодарности родителям за активное участие в жизни детского сада.</p> <p>5. Организация проекта «Лучший участок детского сада».</p>

2.2 СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ОТ 3 до 4 лет.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

2.2.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску

строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба),

уходить за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать

животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

2.2.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

Цель:

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания.

Задачи:

- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.

Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практически познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода

(части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, через игры-драматизации по произведениям детской литературы, а также через театрализованную образовательную деятельность. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные

впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения. Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.2.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

Цель:

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря.

Задачи:

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наши рисунки?“»). В быту, в

самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (сос тоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

2.2.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Цель:

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

Задачи:

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая

сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, круг и др.) предметные и

декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Музыкальная деятельность.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.2.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать

представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Распорядок или режим дня.

Особенности осуществления образовательного процесса.

МАДОУ детский сад «Родничок» расположен в селе Константиновка. В непосредственной близости от учреждения находятся: СОШ, школа искусств, Дом культуры, районный краеведческий музей, районная детская библиотека. Педагоги младшей группы сотрудничают с каждым учреждением.

Режим работы составляет 10, 5 часов. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 7,30 до 18 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни.

На организацию образовательного процесса в ДОУ оказывают влияние такие климатические особенности Амурской области как продолжительная с низкими температурами зима, укороченные весна и осень и др. Они отражаются на содержании образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности, организации прогулок детей на свежем воздухе и т.д.

РЕЖИМ ДНЯ пребывания детей во II младшей группе дошкольного возраста (холодный период года).

Прием и осмотр детей, игры, индивидуальная работа, беседы. Утренняя гимнастика	7:30 – 8.10 8:10 – 8:15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8:35
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	8.35 – 9.00
Образовательная деятельность по подгруппам	9.00 – 9:15 9:25 – 9:40
Подготовка к прогулке, прогулка	9:50 – 12:00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед	12.00 – 12:45
Подготовка ко сну, дневной сон	12:45 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Организованная образовательная деятельность	16.00 – 16.25
Самостоятельная деятельность	16.25 – 16.45
Игры- занятия, образовательная деятельность, чтение художественной литературы.	16.45 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, беседы с родителями, уход детей домой.	17.00 – 18. 00

РЕЖИМ ДНЯ
пребывания детей во II младшей группе дошкольного возраста
(тёплый период года).

Прием и осмотр детей, игры, индивидуальная работа, беседы. Утренняя гимнастика	7:30 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 9.00
Самостоятельная, игровая деятельность детей.	9.00 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30
Постепенный подъем, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность.	15.30 - 16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.20
Игры- занятия, совместная деятельность, чтение художественной литературы.	16.20 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, беседы с родителями, уход детей домой.	17.00 – 18. 00

Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе.

№ п\п	вид организованной образовательной деятельности	кол-во в неделю	продолжительность	всего в неделю
1	Физическая культура	3	15 минут	45 минут
2	Познавательное развитие	2	15 минут	30 минут
3	Развитие речи	1	15 минут	15 минут
4	Рисование	1	15 минут	15 минут
5	Лепка - аппликация	1 раз в две недели	15 минут	15 минут
6	Музыка	2	15 минут	30 минут

	Итого:	10		2 ч. 30 м.
--	--------	----	--	------------

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей.

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

Организованная образовательная деятельность (ООД).

День недели	НОД	время
Понедельник	1.Познавательная: формирование целостной картины мира. 2.Музыка.	9:00 – 9:15 9:25 – 9:40
Вторник	1.Развитие движений. 2.Развитие речи.	9:00 – 9:15 9:25 – 9:40
Среда	1.Развитие движений. 2.Художественное-творчество(рисование).	9:00 – 9:15 9:25 – 9:40
Четверг	1.ФЭМП 2.Художественно-эстетическое творчество: лепка\аппликация	9:00 – 9:15 9:25 – 9:40

Пятница	1.Музыка.	9:00 – 9:15
	2.Развитие движений (на воздухе).	9:25 – 9:40

3.2. Традиционные события, праздники, мероприятия.

Цель: Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи:

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Знакомить с народными праздниками. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Примерное планирование праздников и развлечений.

Дата.	Мероприятие.
сентябрь	Развлечение «Мои любимые игрушки»
октябрь	«Осенний праздник»
ноябрь	Тематическое развлечение «Во саду ли, в огороде»
декабрь	Праздник «Новый год»
январь	Спортивное развлечение «Мы растём сильными и смелыми»
февраль	Праздник «День защитника Отечества»

март	Мамин праздник
апрель	Театрализованное представление «Заюшкина избушка»
май	Развлечение «Лето»

3.3. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей
- эстетически-привлекательной.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе должна быть располагающей, почти домашней, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами, проектами детей и темой недели не реже, чем один раз в неделю. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Оборудование в группе отвечает требованиям безопасности. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагоги обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и

решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: есть площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности.

Материально-техническое обеспечение программы.	
Центр	Оборудование
Физкультурный уголок	Обручи, мяч прыгун, мячи большие, мячи маленькие, флажки, ленточки, кегли, гантели, бубен.
Музыкальный уголок	Гармонь, пианино, барабан, дудочка, гитара, погремушки, бубен.
Уголок изобразительного творчества	Бумага для рисования белая, бумага цветная; картон белый, картон цветной; раскраски; карандаши цветные, кисточки, краски, гуашь, баночки для воды, фломастеры; доски для лепки, пластилин, салфетки
Уголок математических представлений	Демонстрационно- наглядный и раздаточный материал (к каждому занятию); счётный материал (машинки, собачки, матрёшки, палочки; дидактические игры, развивающие игры;
Уголок «Познаю мир»	муляжи: животных, овощей, фруктов; книги «О природе»; дидактические игры, развивающие игры;
Уголок природы	Календарь погоды; полка для цветов, лейки, ведёрки, совочки, сеточки, тряпочки, распылитель, тазы – 2 шт.
Уголок любимых сказок	Русское – народное творчество, художественная литература; маски для драматизации сказок.
Зона конструктивной деятельности	Конструкторы , мозаика крупная и мелкая, строительный материал мелкий, строительный материал крупный, пирамидки, геометрические фигуры.
Игровые зоны	больница, магазин, парикмахерская, столовая для кукол, спальня для кукол, уголок с машинами для мальчиков

3.4. Требования к материально – техническим условиям реализации

программы

(в том числе обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания).

Обеспечить высокий уровень развития детей можно, даже имея скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослым или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, и игрушек определяются дошкольной организацией самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей.

Детский сад построен по типовому проекту.

Оборудованы игровые площадки, спортивная площадка. Имеются огород и цветники для ознакомления детей с природой.

В детском саду есть зал для музыкальных и физкультурных занятий, кабинет логопеда. Сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, прачечная).

Групповые комнаты оснащены мебелью в соответствии с возрастом детей. В группе есть спортивный уголок, спальня, раздевалка, туалет. Группа, раздевалка красиво оформлена. Оборудованно рабочее место воспитателя.

Технические средства:

Телевизор, видеоплеер, магнитофон, аудио и видео кассеты.

По мере необходимости воспитатели приносят в группу ноутбук, экран и проектор для презентаций.

Приложения.

Приложение 1.

**Перспективно - тематическое планирование по образовательным областям:
познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное
развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.**

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми
СЕНТЯБРЬ		
1-я неделя «Здравствуй, детский сад»		
1	2	3
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Рассказать о правилах поведения в группе и в спальне..</p> <p>2. Познавательное развитие: Поговорить о прошедшем времени года, развивать диалогическую речь</p> <p>3. Речевое развитие Формирование у детей симпатии к сверстникам с помощью рассказа – игры воспитателя.</p> <p>4.«Художественно-эстетическое развитие» Формирование умения и желания слушать музыку. Развитие эмоциональной отзывчивости на песни разного характера.</p> <p>5. Физическое развитие Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Беседы «Хорошо у нас в саду», «Наши игрушки». Моделирование игровых ситуаций на закрепление правил поведения в детском саду</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Магазин игрушек»</p> <p>Чтение стихов, рассматривание иллюстраций о профессиях взрослых в детском саду.</p> <p>Дидактические игры : «Когда это бывает», «Найди фигуру», «Один – много»</p> <p>Чтение стихотворений из цикла «Игрушки»</p> <p>А.Барто , Е.Янковской «Я хожу в детский сад».</p> <p>Игра «Осенние листья» муз. Н. Лысенко</p> <p>Слушание музыки – «Бабочка», муз. Э.Грига;</p> <p>Пение - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М. Пляцковского;</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик»;</p> <p>Для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали».</p>

		<p>Закрепление названий частей тела по стихотворению «Девочка чумазая».</p> <p>Малоподвижные игры «Зернышки», «У медведя во бору»</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрять рассказы ребенка о том, как прошел день в детском саду, с кем и как играл, что интересного узнал; - привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений (помогать накрывать на стол, убирать игрушки и т.д.) - поговорить о правилах дорожного движения (правильный переход улицы, повторить сигналы светофора); - прогулки по территории детского сада с целью наблюдения за неживой природой (как изменились деревья, трава, какие есть осенние цветы), уточнения названий деревьев и кустарников 		
<p>2-я неделя», «Мой город»</p>		
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Формирование элементарного представления воспитанников о малой Родине, учить называть родной город.</p> <p>Формировать патриотические чувства.</p> <p>Знакомить с достопримечательностями города.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Познакомить детей природной достопримечательностью города - рекой Хопер и ее некоторыми обитателями.</p> <p>Отметить правила поведения у водоемов.</p> <p>3. Речевое развитие</p> <p>Активизировать в речи название родного города, вспомнить названия знакомых улиц, домашние адреса. Упражнять в употреблении в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Стимулировать участие детей в исполнении потешек Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков.</p> <p>5. Физическое развитие</p>	<p>Беседа «Мой родной город - Урюпинск»</p> <p>Игровые ситуации «Если ты потерялся»;</p> <p>Ситуативные разговоры «Как город сделать чище?»;</p> <p>Рассматривание картинок, фото с изображением родного города.</p> <p>Помощь детей в уборке территории детского сада.</p> <p>Игровая ситуация «А гном идет купаться»</p> <p>Дидактическая игра «Заколдованный город»</p> <p>Чтение стихотворения «Лучше нет родного края», «родное гнездышко»</p> <p>«Весёлый поезд» И.А.Лыкова</p> <p>Прослушивание песен «Родина моя (я, ты, он, она), «Солнце над Родиной»</p>

Изучать основные двигательные действия, произвольные движения.	Проведение подвижных игр «Гуси - лебеди», малоподвижных «ты катись, катись клубочек»
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чаще напоминать ребенку домашний адрес; - объяснять правила безопасного поведения на улицах города (находиться рядом с сопровождающим взрослым, пользоваться пешеходными переходами и светофорами, пешеходными дорожками и т.д.) - демонстрировать ребенку пример бережного отношения к природе, учить соблюдать чистоту в городе, выбрасывать мусор в урны и т.д. 	

3-я неделя, «Осень»	
<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Расширять представление детей о живой природе, о цветковых растениях цветущих осенью. Побуждать передавать характер полученных впечатлений.</p> <p>2. Познавательное развитие: Расширять представления детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы).</p> <p>3. Речевое развитие Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды)</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Знакомство с пластилином. Формировать интерес к лепке, представление о свойствах пластилина и способах лепки; развивать умение раскатывать комочки. Развитие эмоциональной отзывчивости на песни разного характера. Развитие умения различать звуки по высоте: низкий, высокий. Приучать петь детей напевно, без напряжения, полным голосом.</p> <p>5. Физическое развитие Развивать ловкость, умение детей ходить по кругу, выполнять движения за ведущим</p>	<p>Проведение дидактических игр «Осень – время золотое», «С какого дерева листочки», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию», Беседа «Овощи и фрукты»</p> <p>Рассказывание по набору игрушек «Жили – были овощи»</p> <p>Ситуативный разговор «Почему нельзя жечь сухие листья»</p> <p>Рассказывание из коллективного опыта «Как мы гуляли в парке»</p> <p>Чтение потешек про осень</p> <p>Закрепление умения выполнять музыкально-ритмические движения: хлопки, притопы, фонарики.</p> <p>Конструирование из деталей конструктора «Забор на огород»</p> <p>Прослушивание музыки - «По малину в сад пойдем» муз. А. Филиппенко, Т. Волгиной;</p>

		<p>Подвижные игры Подвижные спортивные игры : «Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», «Найди пару», «У медведя во бору»,</p>
<p>Образовательная деятельность в семье: - поговорить с ребенком об овощах и фруктах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - посетить огород, сад, продуктовый магазин, определить представленные там фрукты и овощи; - рассказывать о том, из каких овощей делают салат; - совместное изготовление салатов (мыть овощи, зелень, смешивать ингредиенты, заправлять салаты); - привлекать к посильной помощи по сбору урожая (собирать, перебирать фрукты, овощи) - принять участие в выставке «Осенняя фантазия» (изготовить поделки из фруктов и овощей). 		
<p>4-я неделя, «Что нам осень принесла»</p>		
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки самостоятельного связного рассказывания по набору игрушек (муляжи овощей и фруктов).</p> <p>2. Познавательное развитие: Развивать умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды Учить называть, обследовать и описывать знакомые овощи и фрукты, выделяя внешние особенности (цвет, форма, вкус).</p> <p>3. Речевое развитие Формировать навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды)</p> <p>1. Художественно-эстетическое развитие Знакомство с карандашом. Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей.</p> <p>5. Физическое развитие Развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата; Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания (овощи и фрукты, и блюда из овощей и фруктов);</p>	<p>Организация сюжетно-ролевых игр «Магазин овощей-фрукты» -инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп».</p> <p>Создание проблемных ситуаций «Зайка готовит салат», «Моем фрукты»</p> <p>Дидактические игры «Съедобное - несъедобное», «Во саду ли, в огороде», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию»,</p> <p>Рассказывание по набору игрушек «Жили – были овощи»</p> <p>Игровая ситуация «Что нам осень принесла»</p> <p>Обследование и сравнение баклажана, кабачка, редьки (форма, цвет, вкус), классифицировать. Учить составлять загадки об овощах.</p> <p>Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде»</p> <p>Музыка для прослушивания: – «Осень» муз. Ю.Чичкова, сл. И.Мазнина;</p> <p>Для пения – «Осень в гости к нам идет», муз. и сл. Е. Гомоновой</p> <p>Подвижные спортивные игры : «Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», «Найди пару», «У медведя во бору»,</p> <p>Беседы «Если хочешь быть здоров», «Витамины – наши друзья»</p>

Образовательная деятельность в семье:

- погулять в осеннем парке, понаблюдать за листопадом, погодой.
- отразить впечатления от посещения парка в рисунках;
- принять участие в выставке «Осенняя фантазия»;
- подбор пословиц и поговорок об осени;
- составление рассказа «Что мне нравится в осени»;
- привлекать детей к посильной работе дома или на садовом участке (сбор, перебирание фруктов, овощей, помощь в уборке участка).

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми
ОКТАБРЬ		
1-я неделя «Огонь – друг, огонь – враг»		
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране природы от пожаров, навыки безопасного поведения в быту, обучать детей адекватным действиям в пожарных ситуациях</p> <p>2. Познавательное развитие: Углублять и систематизировать знания детей о причинах возникновения пожаров, подвести к пониманию вероятных последствий детских шалостей; формировать чувство повышенной опасности при обращении с огнём: рассказывать о признаках и свойствах легковоспламеняющихся предметов и материалов.</p> <p>3. Речевое развитие Развивать способность к целостному восприятию текста, продолжать учить выявлять основное содержание</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Развитие техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта</p>	<p>Ситуативный разговор «Если случился пожар».</p> <p>Инсценировка «Кошкин дом»</p> <p>Создание игровых ситуаций о пожарной безопасности</p> <p>Конструирование «Пожарная машина»</p> <p>Организация дидактических игр «Опасные предметы», «Я - пожарник», «Службы спасения»</p> <p>Беседы «Пожар в лесу», «Безопасный дом»</p> <p>Чтение произведений о пожаре С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Е. Хоринская «Спичка-невеличка», А. Шевченко «Как ловили уголька», Л. Толстой «Пожар», «Пожарные собаки», Е. Хоринский «Спичка - невеличка», Н. Пикулева «Пожарная машина»</p> <p>Б. Житков «Дым»</p> <p>Загадки, пословицы, поговорки о пожар</p> <p>Рисование «Пожар»</p> <p>Музыка для слушания («Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев);</p> <p>Для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гоминой);</p> <p>Игры – эстафеты «Юные пожарные»</p>

<p>5. Физическое развитие</p> <p>Упражнять в основных движениях (бег на месте, высокие и низкие прыжки, седы и др.)</p>	
--	--

<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказать о опасных предметах, находящихся дома • Побеседовать о детских шалостях с огнем и их последствиях

2-я неделя «Я-человек»	
<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к работам товарищей.</p> <p>Формировать знания о строении, функциях частей тела: руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться, голова думает; туловище поворачивается, наклоняется, здесь находятся важные органы — сердце, легкие и др.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Обогащение представлений о людях и о себе: особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями, органы чувств и их назначение, одежда и деятельность человека</p> <p>3. Речевое развитие</p> <p>Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, использовать в речи сложноподчиненные предложения; передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Создание красивых композиции на бумаге. Знакомство с явлением контраста</p>	<p>Беседа по теме «Я – человек».</p> <p>Беседа «Из чего мы сделаны» (скелет, мышцы) (Я и мое здоровье. Т.А.Тарасова)</p> <p>сюжетно-ролевой игры «Больница», «Семья», «Дом»</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: «Как нам помогают наши ноги», «Как много дел делают наши руки», «Чтобы глаза видели», знакомство детей со строением глаз, «Воспитание бережного отношения к глазам», «А уши, чтобы слышали?»</p> <p>Чтение художественной литературы Калинина Н. «Помощники», Ю. Дмириев «Дети разные бывают», сказка «Царевна Несмеяна», К.Чуковский «Федорино горе», В.Осеева «Волшебное слово», «Синие листья»</p> <p>«Листопад и звездопад» И.А.Лькова</p> <p>Произведения для слушания: « Попрошайка» А.– Гречанинов, «Плакса», «Весельчак» О. Ананьев; для пения: «Кто у нас хороший», р.н.п., обр. А. Александрова; для развития музыкального движения: упражнение «Мальчики и девочки» англ. н. м. обр. Л. Вишкарева,</p>

<p>5. Физическое развитие</p> <p>Познакомить с методами профилактики нарушений слуха, зрения.</p> <p>Закреплять основные виды движений.</p>	<p>Подвижные игры: «Ловишки», «Большие ноги идут по дороге»</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> отработать с детьми правила охраны зрения и слуха в домашних условиях (просмотр телепередач определенное время, достаточное освещение, регулярный отдых). Нарисовать и слепить фигуру человека для выставки 	
<p align="center">3-я неделя «Народная культура и традиции»</p>	
<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Приобщать познанию творчества народной культуры, воспринимать красивые предметы быта, произведения народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Учить радоваться успеху своей работы и работ других детей</p> <p>Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>1. Знакомить с предметами быта, их названиями, предназначением.</p> <p>Познакомить с разнообразными видами декоративного искусства, с произведениями устного народного творчества через чтение русских народных сказок, разучивание потешек.</p> <p>3. Речевое развитие</p> <p>Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.</p> <p>Формировать знания детей об особенностях русских народных колыбельных песен.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами</p> <p>Конструирование:</p> <p>Учить детей создавать собственные комбинации</p>	<ul style="list-style-type: none"> Развивающие ситуации: рассматривание альбомов рассматривание куклы в народном костюме, картинок, иллюстрации о предметах старинного быта, иллюстрации «Богатыри Руси»; <p>рассматривание предметов народных промыслов (вязание, вышивание, плетение и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> рассматривание иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Репка»; <p>Дидактическая игра «Как избу построили».)</p> <p>Чтение «Чудесные лапоточки»</p> <p>Познакомить детей с некоторыми способами изготовления и росписи глиняных игрушек..</p> <p>Чтение колыбельной «Люли-люли-люленьки, где вы, где вы, гуленьки...»</p>

<p>из имеющихся деталей, находить в них определенную сторону постройки. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Упражнять детей в беговых упражнениях</p>	<p>«Яблочко спелое» И.А.Лыкова</p> <p>В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Постройка «Башенка», «Домик». Слушание музыки: «Пастушок»; Русские народные плясовые мелодии. Пение: «Где был Иванушка», «Кисонька - мурысонька» рус; народные песни.</p> <p>Подвижные игры с детьми с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; Народные игры: «Гори, гори ясно!», «Лапта» «Чехарда», «Кондалы».</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание предметов на тему «Русской избы» • чтение русских народных сказок; • подвижные игры с детьми с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки» • нарисовать иллюстрацию вместе с ребёнком по теме «Моя любимая сказка»; • рассказать ребёнку о народных промыслах (вязание, вышивание, плетение и т.п;), показать имеющиеся дома предметы декоративно-прикладного искусства. 	
<p style="text-align: center;">4-я неделя «Наш быт»</p>	
<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Познакомить с понятием «профессия». Уточнить знания детей о профессиях повара, прачки, портнихи</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>1. Учить детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и</p>	<p>Беседа «Мы ей пользуемся часто, хоть она, как волк, зубаста» (Я и моё здоровье. Т.А.Тарасова)</p> <p>Беседа о правилах безопасности при приготовлении пищи, стирке, шитье.</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры «Магазин посуды», «Магазин мебели»; <p>Экспериментирование «Знакомство со свойствами дерева и бумаги».</p> <p>«Познание» развитие кругозора</p>

<p>разумным способом поведения в предметном мире.</p> <p>Формировать представления о свойствах материалов и выяснить зависимости изготовления изделий из них.</p> <p>3. Речевое развитие</p> <p>Учить составлять рассказ о посуде, называть ее признаки; уточнить обобщающее понятие; учить детей образовывать слова по аналогии) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука «з»</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Упражнять в прыжках, метании и ловли предметов.</p>	<p>Закрепить понятие «мебель».</p> <p>Дидактические игры «Расставь правильно», «Подбери по орнаменту», «Собери из частей», «Устроим кукле комнату»;</p> <p>Экскурсии по детскому саду, в медицинский кабинет, в столовую;</p> <p>Рассказывание о посуде.</p> <p>«Федорино горе» К. Чуковского. Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи.</p> <p>«Кисть рябины красной» И.А. Лыков</p> <p>Слушание музыки: «Болезнь куклы» П. Чайковский, «Новая кукла» П. Чайковский</p> <p>Пение: «Автобус» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 4/2009, с. 63) «Бобик» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 8/2009, с. 57)</p> <p>Музыкальная игра «Васька – кот» р. н. м. обр. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель.</p> <p>Подвижные игры С прыжками. «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Ловишки с мячом». С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?»</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование трудовых поручений в семье (помощь в сервировке стола, уходе за посудой); • дидактические игры «Раз, два, три, что может быть опасно - найди» с целью закрепления у детей представлений об источниках опасности в доме, развития сообразительности, внимания; • поиграть с детьми в игру «Встреча гостей»; • прочитать сборник сказок К.И. Чуковского; • совместные подвижные игры с детьми: с бегом. «Ловишки», с ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», с бросанием и ловлей. «Сбей булавку»; • просмотр видеофильм «Улица полна неожиданностей»; • совместные сюжетно-ролевые игры: «Мы пассажиры», «Мы покупатели»; • чтение детям «Полюбуйтесь-ка, игрушки» Е. Благиной, Л.Квитко «Бабушкины руки», А. Барто «Девочка чумахая»; • рассмотреть иллюстрации «Предметы вокруг нас», Е.И. Радиной, В.А. Езикеевой «Игра с куклой»; • показ детям посуды, объяснение ее назначения (кухонная, столовая, чайная); • составление рассказа на тему « Мама моет посуду»; 	

- рассматривание дома мебели, уточнение материалов из которых она сделана, её свойств;
- составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать ее план.

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми
НОЯБРЬ		
1-я неделя «Дружба»		
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать уважение к людям разных национальностей. Расширение представлений о дружбе.</p> <p>2. Познавательное развитие: Формирование представлений о России как многонациональной единой стране.</p> <p>3. Речевое развитие: Формировать навыки ведения коллективной беседы. Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; учить составлять творческий рассказ на тему «Почему ссориться с другом это плохо».</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (мышь и воробей)</p> <p>5. Физическое развитие Упражнять детей в подвижных играх с правилами</p>	<p>Пальчиковые игры «Дружная семейка». Беседа «Ребята, давайте жить дружно». Чтение рассказов В. Осеевой: «Обидчики».</p> <p>«Песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...» «Песенка про дружбу», «Детский сад», «Есть у солнышка дружок»; Развлечение «Ребята давайте жить дружно». Слушание: «Пастушок» муз. С. Майкопар Пение: «Кисонька – мурysonька» рус. нар. песня Развлечение: театр «Рукавичка» Чтение колыбельной . «Ночь пришла, темноту привела...» «Мышь и воробей» И.А. Лыкова</p> <p>Подвижные игры: детский футбол</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составление рассказа вместе с ребёнком на тему «У меня есть друг» (ко дню животных); • чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях, интересных делах, увлечениях) и другое; • посетить главную площадь города, украшенную к празднику День народного единства; • понаблюдать вечером с ребенком праздничный Салют • послушать песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...», Учим детей осознанию полезности труда, моем посуду, помогаем маме; • чтение, рассматривание иллюстраций «Дружба 		

2-я неделя «Транспорт»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие: Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Дополнить представление об улице новыми сведениями: улицы имеют разное назначение. Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги по которым ездит транспорт.</p> <p>2. Познавательное развитие: Расширить представления о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения. Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи.</p> <p>3.Речевое развитие: Учить отражать впечатления от окружающей жизни в рассказе. Продолжать знакомить с потешками и прибаутками</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Дать представление о русской избе как памятнике русской деревянной архитектуры; учить передавать особенности строения избы, украшать узорами окна, двери.</p> <p>5. Физическое развитие:</p>	<p>Игровые ситуации: «Знакомство с улицей города». Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде» Сюжетно-ролевые игры «Я - шофер», «Водитель автобуса»</p> <p>«Наш друг светофор». Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Дидактические игры: «Опиши и назови», «На чем люди ездят», «Объявляем остановки», «Какие разные машины» (выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера), «Правильно-неправильно», «Пешеходы и транспорт»</p> <p>Чтение потешек , прибауток «Чем ты занят,заяц?» «Бабушкин домик» И.А.Лыкова</p> <p>Слушание музыки: «Смелый наездник » муз. Р. ШуманПение: «Песенка про кузнечика» муз. М. Лазарева,Развлечение: хороводы – пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т.Ломовой</p> <p>Подвижные игры «Воробушки и автомобиль», «Самолеты»</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> • строительные игры с обыгрыванием постройки: «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», Корабль», «Машина скорой помощи», «Светофор». • сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи), «Водитель автобуса» (пассажир, водитель, пешеход, если кашляем, чихаем – закрываем рот платком) • во время прогулки показать движения транспорта на перекрестке. Объяснить назначение специальных видов транспорта и значение сигналов светофора. 	

3-я неделя «Здоровей-ка».

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Разъяснять детям важность для здоровья гигиенических процедур, движений, закаливания</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Формировать образные представления о здоровье на основе развития восприятия в процессе различных видов деятельности;</p> <p>Развивать представления об архитектурных формах</p> <p>Развивать умение соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами</p> <p>3.Речевое развитие</p> <p>Формировать умение согласовывать слова в предложении</p> <p>Познакомить с новыми докучными сказками.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие Учить детей создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, различные колонны). Учить делать набросок карандашом только главных деталей; закреплять приёмы рисования гуашью.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Развивать представления о значении физических упражнений для организма человека;</p> <p>Последовательно, поэтапно воспитывать потребность быть здоровым</p> <p>Учить детей упражнениям для формирования правильной осанки</p> <p>Закреплять умение выполнять действия по сигналу</p>	<p>Упражнения для формирования правильной осанки;</p> <p>Игры – соревнования, приучающие выполнять действия по сигналу;</p> <p>Игровые приемы для развития способности менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом;</p> <p>Беседа «Если хочешь быть здоров — закаляйся!» Я и моё здоровье . Т.А.Тарасова)</p> <p>Беседы «Как я буду заботиться о своём здоровье», «Что я видел в кабинете врача»;</p> <p>Игровые ситуации для расширения представлений о профессии врача, медсестры;</p> <p>трудоые поручения по уборке участка;</p> <p>приемы совершенствования навыков самостоятельного одевания-раздевания.</p> <p>Беседа «Откуда берутся болезни?» для расширения представлений о здоровье человека</p> <p>Чтение произведений: Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овоши», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю» и др.</p> <p>Чтение докучной сказки .«В некотором царстве, в некотором государстве...»</p> <p>Музыка для слушания «Котик заболел», «Котик выздоровел» (муз. А. Гречанинова);</p> <p>Для пения «Осенью» (рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды);</p> <p>музыкально-ритмические движения: игры с пением «Зайка, выходи», «Гуси, лебеди и волк» (муз. Е. Тиличевой).</p> <p>Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Елочки, пенечки», «Найди себе пару», «Цапли и лягушки» и др.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>- рассказы из личного опыта родителей на тему: «Представление о здоровье и здоровом образе жизни»;</p>	

- почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;
- выполнение совместной творческой работы (рисунок, аппликация) для семейной выставки «Мой друг Мойдодыр»;
- закреплять культурно-гигиенические навыки в домашних условиях при одевании, умывании;
- рассмотреть ребёнка фото с раннего возраста, отметить, как вырос малыш;
- повторить с ребенком комплекс упражнений для утренней гимнастики.

4-я неделя «Кто как готовится к зиме».

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Формировать элементарные экологические представления (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>2. Познавательное развитие: Формировать представления о взаимосвязях природных явлений</p> <p>3. Речевое развитие Обогащать и активизировать словарный запас на основе экспериментальной деятельности, наблюдений за птицами. Учить употреблять в речи существительные с обобщающим значением (птицы, животные). Упражнять в правильном использовании предлогов.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю - раскрашивание бумажного силуэта серого цвета белой гуашевой краской.</p>	<p>Упражнения для практического освоения и понимания количественного и порядкового назначения числа («Сколько всего мишек?», «Какой по порядку зайка?»).</p> <p>- Экспериментирование. Проведение опытов с водой, снегом, льдом (таяние снега от повышения температуры; хрупкость льда; вывод: снег и лед - вода, изменившая, свое состояние под воздействием температуры).</p> <p>Наблюдение за растениями после первых заморозков (трава и листья побурели, цветы погибли от холода). Дидактическая игра «Закончи предложение», направленная на совершенствование умения устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы (Заяц ждет снега, потому что...; Волку не нужен снег, потому что...);</p> <p>Беседа « Я и моё здоровье»</p> <p>Чтение «Покормите птиц зимой», А. Яшин. Обсуждение стихотворения. Составление творческого рассказа о необходимости помогать птицам в холодное время.. (медведь в берлоге, лиса около норы, белка на дереве и т.д.).</p> <p>«Зайка серенький стал беленьким» И.А.Лыкова</p> <p>Конструирование из природного материала (шишки, желуди) «Зайка».</p> <p>Музыка для слушания «Зайчик» (муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока);</p> <p>Для пения «Путаница» - песня-шутка (муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Лиса и зайцы» (под муз. А. Майкапара «В садике»), «Ходит медведь» (под муз. «Этюд» К Черни), «Медведь и заяц» (муз. В. Ребикова).</p>
---	--

	<p>5. Физическое развитие</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместно с ребенком сделать кормушку, ежедневно добавлять корм, наблюдать за птицами, прилетающими к кормушке; - почитать с ребенком дома: («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича», народные сказки о животных, их повадках; - привлечение ребенка к работам на садовом участке по подготовке к зиме, объяснять, что и для чего делается (перекапывание почвы, укрывание растений и т.п.); - заготовить корм для птиц на зиму (ягоды рябины, семена и т.д.); - в беседах уточнять представления ребенка о том, что нужно делать для предупреждения простудных заболеваний в холодный период. 		

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
ДЕКАБРЬ			
1-я неделя «Здравствуй Зимушка-зима»			
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Воспитывать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении разных приспособлений, сделанных руками человека.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Развивать представления детей о жизни зимующих птиц.</p> <p>Учить замечать происходящее в природе сезонные изменения, определять характерные признаки зимы</p>	<p>Ситуативные беседы с целью формирования представлений о том, что человек тесно связан с природой (зимой необходимо расчищать дороги от снега, посыпать их песком, сбивать сосульки с крыш, обогревать дома). Круглый год человек заботиться о самом себе, своем доме и одежде, о домашних животных и растениях. Для всех работ у него есть специальные инструменты и приспособления.</p> <p>Беседы «Зимние виды спорта», «Особенности закаливания зимой».</p> <p>Конструирование «Ледяной городок» (ледяные дорожки, большие и маленькие горки, лабиринт).</p>	

<p>Учить анализировать конструкции, развивать конструкторские навыки</p> <p>3. Речевое развитие:</p> <p>Учить описывать картинку, опираясь на вопросы воспитателя. Активизировать пассивный словарь.</p> <p>Закреплять знания детей о колыбельных песнях.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам - правой и левой. Формирование графических умений - обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Учить правильному выполнению закаливающих процедур</p>	<p>Дидактическую игру «Зимующие птицы».</p> <p>Рассказ воспитателя «Кто как к зиме приготовился», «Птицы зимой».</p> <p>Игровые упражнения «Угадай и расскажи».</p> <p>Дидактическая игра «Определи время года». Выделение признаков зимы: мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий и др.)</p> <p>Дидактическая игра: «Составь из частей» (зайчик, медведь, снегурочка, снеговик).</p> <p>Чтение колыбельной «Котик серый, Хвостик белый...» (Наш дом-Южный Урал)</p> <p>Рассказ по картинке «Вот это снеговик!».</p> <p>Чтение сказки «Зимовье», обр. И.Соколова – Микитова.</p> <p>Словесные игры с целью активизации глаголов, прилагательных, обобщающих наименований («Летает – не летает», «Съедобное, не съедобное», «Узнай по голосу», «Угадай по описанию»).</p> <p>Музыка для прослушивания: «Сказочка», муз. С.Майкапара, «Сказочка», муз. Д.Кабалевского, «Дед Мороз», муз. Р.Шумана</p> <p>Для пения «Метелица», Г.Вихаревой, «Зима пришла», Л.Олифиновой;</p> <p>Для музыкально-ритмических движений: Хороводы: «Маленькая елочка», «Новогодняя» А.Филиппенко</p> <p>Игра «Заморожу»</p> <p>Для танцевально-игрового творчества: «Ледяное царство» И.Гальянт</p> <p>Для игры на детских - музыкальных инструментах: «Соло-тутти»</p> <p>Хотьба босиком</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понаблюдать с детьми за красотой зимнего леса; за снегом в разную погоду; - почитать сказку «Снегурочка», «Зимовье»; - принять участие в строительстве из снега горки на участке; - сделать альбом «Наши славные дела» - фотографии или рисунки о помощи зимующим птицам - составить «Сказку про снеговика» - совместно с детьми из ваты, мятой бумаги, двухстороннего скотча и т.д. создать композицию на тему «Здравствуй, зимушка-зима!» - посетить снежный городок, полюбоваться снежными постройками. - выучить с детьми стихотворения: И. Никитин «Зима», И. Суриков «Зима». 	

2-я неделя «Город мастеров».

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Развивать эстетическое восприятие прекрасного.</p> <p>2. Познавательное развитие: Расширять представления у детей об искусстве урюпинских мастериц пуховязания.</p> <p>3. Речевое развитие: Закреплять умение составлять рассказы, развивать умение отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Учить детей рисовать птиц по представлениям (по сказкам); передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положение крыльев, хвоста; воспитывать любовь и бережное отношение к пернатым. Способствовать развитию творчества.</p> <p>5. Физическое развитие Развивать ловкость при выполнении основных движений</p>	<p>Беседа о мастерицах – вышивальщицах, вязальщицах города Урюпинска. Рассмотрение вязаных вещей, материалов и оборудования для вязания, вышивания.</p> <p>Рассмотрение иллюстраций дымковских, филимоновских изделий с целью и развития умений отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Составление рассказов «Любимая богородская игрушка» («Медвежата», «Мужик с молотом», «Клюющие курочки» и др.).</p> <p>Чтение русско-народной сказки «Лисичка со скалочкой».</p> <p>«Сказочные птицы» И.А.Лыкова</p> <p>Музыка для слушания: «Дедушкин рассказ», музыка Н. Любарского</p> <p>Для пения «Я и папа мастера», «Уж я колышки тешу», музыка Е. Тиличевой, слова народные..Развлечение: кукольный театр «Бобовое зернышко»</p> <p>Подвижные игры «Подбрось - поймай», «Цветные автомобили», «Самолеты», «Найди себе пару» «Лошадки», «Самый ловкий», «Кто быстрее добежит до флажка», «Ловишки с лентами», «Скок по скок», «Найди себе пару», «Мы – веселые ребята».</p>
--	---

Образовательная деятельность в семье:

- беседу с детьми о членах семьи, уточнить их профессии и увлечения;
- прочитать сказку «Снегурочка» Одоевского;
- начать изготовление украшений для группы к новому году;
- рассмотреть с детьми предметы декоративно-прикладного искусства.

3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку; Закреплять навыки самообслуживания, развивать самостоятельность.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p>	<p>Игры – экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узоров из камешков, лепка из снега зайчиков, снегурочек, снежных баб).</p> <p>Беседа «Зима полна чудес и забав».</p> <p>Игровая ситуация «Лесовичок».</p> <p>Дидактическая игра «Свойства и отношения»</p> <p>Ситуативный разговор «Я умею умываться».</p>
--	---

<p>Расширять знания о свойствах воды.</p> <p>Продолжать работу по формированию исследовательских навыков.</p> <p>3. Речевое развитие</p> <p>Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p> <p>Учить детей передавать выразительно движения персонажей.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование новогодней ёлки гуашевыми красками с передачей особенностей её строения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приёмов работы в зависимости от общей формы художественного объекта .</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Дать представление о значении физической активности для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p>	<p>Беседа «Праздники в нашей жизни». «Для чего люди отдыхают?», «Где мы любим отдыхать семьей в выходные дни?», «Зимние месяцы (по сюжетным картинкам).</p> <p>Чтение и беседу по сказке: С. Козлов «Зимняя сказка». Чтение и пересказ рассказа: Л. Кондрашенко «Следы на снегу».</p> <p>Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: З. Александрова «Елочка», Е. Благина «Красавица какая...», И. Суриков «Белый снег, пушистый...»Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.</p> <p>Чтение потешек прибауток «Шлепают гуськом»</p> <p>Конструирование «Сказочный домик для Снегурочки».</p> <p>Музыка для слушания: «Менуэт елочных игрушек», В.Суслина «Дед Мороз», Р.Шумана Цикл «Игрушки на елке», В.Ребикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Паяц»)</p> <p>Для пения: «Новогодний хоровод», А.Островского«Горка и Егорка», Ю.Блинова</p> <p>Для музыкально-ритмических движений:«К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод)«Новогодняя пляска» (парами)</p> <p>Игра: Игровое творчество «Снег-снежок», Е.Макшанцевой.</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта</p> <p>Развлечение «Подарок Деду Морозу»</p> <p>Ситуативный разговор «Занятия утренней гимнастикой дома».</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выучить стихотворения: З. Александровой «Елочка», И. Сурикова «Белый снег, пушистый...». - поиграть в игру с математическим содержанием «Возле елки новогодней» (счет елочных игрушек), «Угадай, чего не стало» (ориентировка в пространстве, развитие памяти, внимания, счет). - посетить вместе с ребенком на ярмарку новогодних игрушек: расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности. - сделать поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса». - посетить снежный городок, рассмотреть ледяные фигуры снежного город - понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды. - почитать детям стихотворение Дед Мороз» М. Клоковой, «Новый год» Н. Найденовой. - составить карту полезных продуктов зимой: закреплять представления о полезных свойствах продуктов; 	

4-я неделя « Новогодний калейдоскоп»

1. Социально-коммуникативное развитие:

Продолжить развивать навыки коллективной работы, учить доводить начатое до конца.

2. Познавательное развитие:

Формировать умение обследовать предмет руками, называть его, описывать признаки и качества предмета.

Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.

3. Речевое развитие

Учить детей узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; закреплять знания о предметах, относящихся к зиме, Новому году, Деду Морозу.

Продолжать знакомить с жанром докучной сказки.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение.

4. Художественно-эстетическое развитие

Познакомить детей с творчеством Е.И.Чарушина; учить рисовать животных, составляя изображение из простых форм (овал, круг, линия и т.д.). Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие окружающего мира и желание его изображать

5. Физическое развитие

Дать представление о многообразии форм двигательной активности в зимнее время, раскрывать ее значение для здоровья человека, формировать у

- Ситуативный разговор «Что помогает сохранять и укреплять здоровье» (соблюдение режима дня, закаливания, физкультуры, правильное питание).

Дидактическую игру «Чудесный мешочек Деда Мороза». Понимать значение слов: «форма», «размер», «цвет», «материал».

Беседа: «Какие подарки принес Дед Мороз?» - ситуативный разговор «Живые ли деревья зимой?». Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.

Игровая ситуация «Новогодний сувенир».

Дидактическую игру «Что в мешке Деда Мороза?» - чтение Я. Аким «Первый снег». Заучивание: «Снежинка» К. Бальмонт. (обратить внимание детей на происходящие сезонные изменения).

Чтение докучной сказки «Жил-был дед со старухой...»

Конструирование «Новогодние игрушки»: продолжить развивать навыки работы с бумагой, учить доводить начатое до конца.

«Забавные животные» И.А.Лыкова

Музыка для слушания: «Дед Мороз», Р.Шумана, Цикл «Игрушки на елке», В.Рубина («Кукла в сарафане»), «Игра в солдатики», «Паяц»)

Для пения: «То снежинки как пушинки...», А.Филиппенко, «Елочка-красавица», Г.Левкодимова

Для музыкально-ритмических движений: «К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод), «Новогодняя пляска» (парами)

Игру на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта

Развлечение праздник «Скоро праздник – Новый год!»

Подвижные игры «Ёлка- ёлочка» (с проверкой правильной осанки), «Уголки», «Пилоты», «Найди и промолчи»;

детей потребность в здоровом образе жизни.		
Образовательная деятельность в семье:		
<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в подготовке к Новому году (изготовление костюмов, сувениров, упаковка подарков) - поиграть с детьми в игру «Найди игрушку» (на ориентировку в пространстве). - побеседовать о полезных свойствах некоторых продуктов зимой (замороженных овощей и ягод, заготовок, морсов и т.д.): закреплять навыки полезного для здоровья питания. - рассмотреть игрушки на городской елке, ледяные скульптуры. - поговорить с ребенком о свойствах льда. - прочитать детям произведение С.Козлова «Зимняя сказка»; - поиграть в игру «Скажи наоборот» (теплый – холодный и т.п.). - погулять по территории детского сада и обратить внимание, как украшены участки к Новому году. - выучить стихотворение к празднику «Новый год». 		
№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми
ЯНВАРЬ		
3-я неделя «В гостях у сказки»		
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту или длину при совместном конструировании</p> <p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения в разных ситуациях</p> <p>Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей;</p> <p>Уточнять знания детей о потешках.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Закреплять знания детей об основных геометрических фигурах (круг, квадрат, овал, треугольник)</p> <p>3. Речевое развитие:</p> <p>Учить усложнять, изменять в сюжетную последовательность в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события и действия),</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного</p>	<p>Беседа по сказке «Гуси - лебеди» (закрепление навыков безопасного поведения с помощью художественных произведений);</p> <p>Игра «Составь сказки на новый лад»;</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему: «Режим дня», просмотр мультфильма «Как Маша поспорилась с подушкой»</p> <p>Организация дидактических игр «Найди фигуру», «Кто где живет»</p> <p>Чтение потешек, прибауток «Петушки»</p> <p>Чтение «Жихарка». Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей;</p> <p>Конструирование из бумаги «Волшебная коробочка».</p> <p>«Зимние забавы» И.А.Лыкова</p>

	<p>оформления одежды. Развитие глазомера, чувство цвета, формы.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Формировать представления о составляющих здорового образа жизни, о необходимости соблюдения режима дня;</p>	<p>Музыка для слушания: «Ежик» (муз. Д. Кабалевского), «Слон» (муз. К. Сен-Санса), «Шествие кузнециков» (муз. С. Прокофьева), «Хромой козлик» (муз. Д. Кабалевского), «Танец молодого бегемота» (муз. Д. Кабалевского);</p> <p>- для пения «Хорошо быть» (муз. С. Солодовой), «Наша песенка простая», (муз. А. Александрова);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Пляска с ложками» (русская народная песня), «А я по лугу» (русская народная песня);</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>почитать с ребенком дома: «Зимовье», «Лиса и козел», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище</p> <p>- поощрять стремления ребенка описывать понравившиеся предметы и игрушки; пересказывать понравившиеся сказки, произведения (фильмы и мультфильмы);</p> <p>- сочинить свою волшебную сказку с ребенком;</p> <p>- нарисовать любимого сказочного героя;</p>		

<p>4-я неделя «Этикет»</p>	
<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Обсуждать прочитанное, формировать адекватную самооценку, учить сравнивать себя с литературным героем.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Расширять представлений о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>3. Речевое развитие:</p> <p>Активизировать и пополнять словарный запас на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Развивать диалогическую форму речи, привлекать к участию в беседах, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить выделять жанровые особенности сказок, типичные сказочные выражения.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Учить детей рисовать Снегурочку в шубке, смешивая цвета для получения новых оттенков. Вспомнить с</p>	<p>Беседа «Мы воспитанные дети».</p> <p>Ситуации общения по правилами этикета.</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм;</p> <p>Создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?»</p> <p>Чтение «Неумейка», Я. Аким.</p> <p>Беседа «Ты должен знать своё тело, знать и любить».</p> <p>Чтение докучной сказки «Водном болоте жила-была лягушка-квакушка...»</p> <p>«Девочка-снегурочка» И.А.Лыкова</p>

<p>детьми содержание сказки о Снегурочке, попросить придумать новую сказку. Развивать самостоятельность, творческую активность.</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Закреплять навыки самомассажа</p>	<p>Конструирование из бумаги «Салфетка» .</p> <p>Музыка для слушания «Вальс снежных хлопьев» (муз. П.Чайковского);</p> <p>для пения «Путаница» (муз. Е.Тиличеевой, сл. К.Чуковского).</p> <p>Игровые проблемные ситуации с целью совершенствования навыков пользования индивидуальными предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расчёска);</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений; приучать предлагать помощь. - почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы»,; - обсудить с ребенком правила поведения в детском саду, на улице, в общественных местах; - подготовить альбом «Как я помогаю»; - составить и пополнять «Словарик вежливых слов». 		
<p>№ п/п</p>	<p>Задачи</p>	<p>Виды образовательной деятельности с детьми</p>
<p>ФЕВРАЛЬ</p>		

1-Я НЕДЕЛЯ «МОЯ СЕМЬЯ»

<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Способствовать формированию адекватной самооценки</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Развивать умение определять положение предметов в пространстве относительно себя (вверху – внизу, впереди – сзади)</p> <p>Формировать понятие малой родины. Учить называть своих ближайших родственников подчеркивать их заботу друг о друге.</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Активизация словарного запаса на основе углубления знаний о семье.</p> <p>Учить передавать свое отношение к содержанию стихотворения, побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.</p> <p>Поддерживать желание рассказывать докучные</p>	<p>Дидактическая игра «Где я?» «Познание» (развитие кругозора)</p> <p>Создание игровых ситуации для формирования доброжелательных взаимоотношений между детьми, образа Я (помогать каждому ребенку убеждаться, в том, что он хороший и его любят).</p> <p>Беседа с детьми на тему «Я живу в Урюпинске».</p> <p>Чтение А.Усачев «Папавоз».</p> <p>Чтение докучной сказки «Пришел медведь к броду, бултых в воду..»</p>
---	---

<p>сказки.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов, художников и композиторов о зиме.Учить детей создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, различные колонны). Учить делать набросок карандашом только главных деталей; закреплять приёмы рисования гуашью.</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Развитие представлений о своем организме.</p>	<p>«Дворец для снегурочки» И.А.Лыкова</p> <p>Конструирование «Строим большой дом для семьи»;</p> <p>Музыка для слушания «Мамины ласки» (муз. А. Гречанинова);</p> <p>Для пения «Снежинки» (муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой);</p> <p>Музыкально-ритмические движения: хоровод «Кто у нас хороший?», (муз. Ан. Александрова).</p> <p>Беседа «Что я знаю о себе?»,</p> <p>Малоподвижные игры «Я, ты, он,она», «Сороконожка»</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к способам безопасного поведения при использовании бытовых приборов дома, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле; - почитать с ребенком дома: «Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз»; - проектная деятельность «Я – житель столицы российской провинции» (создание генеалогического дерева); - рассмотреть с ребёнком фотографии родителей в детстве; - закрепить за ребенком выполнение поручений по дому; 	

<p>2-я неделя «Азбука безопасности»</p>	
<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Познакомить с особенностями труда родителей (медицинская сестра, повар, менеджер), безопасности их профессии. Воспитывать положительное отношение к их труду, желание всегда прийти к ним на помощь.</p> <p>Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Учить называть, обследовать и описывать предметы, выделяя их внешние особенности (цвет, форма, материал из которого они сделаны).</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Учить рассказывать о предметах быта, какую опасность они представляют и как правильно ими пользоваться.</p>	<p>Беседа «Опасные предметы»</p> <p>Беседа «Мамы всякие важны»</p> <p>Изготовление коллективного плаката «Спички не игрушка!»</p> <p>Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей»</p> <p>Дидактические игры «Пешеходы и транспорт», «Собери из частей » (машины, транспорт);</p>

<p>Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (обогащение словаря существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия).</p> <p>Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.</p> <p>Помочь понять назначение потешек, прибауток.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя - храброго мышонка - и препятствий, которые он преодолевает.</p> <p>Формирование навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала).</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Развивать ловкость, ориентировку в пространстве, закреплять умение слушать сигнал.</p>	<p>Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде;</p> <p>Беседа «Опасные предметы»</p> <p>Чтение потешек прибауток «коза», «сорока-белобока», «петушок»</p> <p>«Храбрый мышонок» И.А.Лыкова</p> <p>Музыка для слушания – «Бабочка», муз. Э.Грига;</p> <p>Для пения - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М.Пляцковского;</p> <p>для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера);</p> <p>для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали».</p> <p>Подвижные игры «Ловишки», «Мороз- красный нос», «Хитрая лиса»</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа о опасных ситуациях в семье и в детском саду (техника безопасности при использовании электроприборов, острых, легковоспламеняющихся предметов); - посмотреть м\ф «Смешарики - азбука безопасности»; - прочитать А.С.Клименко « Происшествие с игрушками»; - прогулки в парке, лесу с целью наблюдения выбора безопасного маршрута до дома 	
<p>3-я неделя «Наши защитники»</p>	
<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p>Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам.</p>	<p>Дидактические упражнения на ориентировку "Разведчики", "Роботы".</p>

<p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.</p> <p>Расширять представления детей об окружающем мире. Познакомить с воинами, которые охраняют нашу страну (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Учить называть военную технику, определять ее назначение, классифицировать по заданным признакам (техника воздушная, водная, наземная).</p> <p>Обогащать и пополнять знания детей о докучных сказках.</p> <p>3. Речевое развитие:</p> <p>Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний по теме (обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Учить участвовать в беседе, эмоционально воспринимать содержание пословиц о солдатах, Родине, и осмысливать их значение.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Расширять представление детей о морском транспорте. Учить задумывать композицию рисунка, его содержание. Развивать творческое воображение, эстетические чувства.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Закреплять умение выполнять прыжки</p>	<p>Рассматривание альбома "Наша Армия"</p> <p>Знакомство с фотовыставкой "Военная техника".</p> <p>Ситуативные беседы о воинах, которые охраняют нашу страну (пограничниках, моряках, летчиках).</p> <p>Чтение докучной сказки «Сказочка про сову»</p> <p>Рассматривание картинки «Защитники Родины»</p> <p>Беседа «Есть такая профессия – родину защищать»</p> <p>«Корабли на море» И.А.Лыкова</p> <p>Коллективное конструирование альбома "Как служили наши папы".</p> <p>Музыка для слушания «Колокольчики звенят» муз. В.Моцарта, «Песенка зайчиков» муз. М.Карасева, сл. Н. Френкель</p> <p>Для пения «Самолет» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах «Звонкие свистульки» муз. Т. Бокач (индивидуальная свистулька)</p> <p>Игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей</p> <p>Подвижные игры «Лягушата», «Волк и зайцы»</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление с ребёнком поделки военной тематики (танка из коробка спичек, бумажного самолета); - прогулку по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города; - рассматривание иллюстраций по военной тематике; 	

- рассматривание солдатиков, военных машин;
- обыгрывание ситуации «военное сражение».

4-я неделя «Маленькие исследователи»

1. Социально-коммуникативное развитие:

Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности.

Воспитание в детях чуткого отношения к природе.

2. Познавательное развитие:

Закреплять ориентировку от себя при расстановке мебели в "комнате".

Закрепление частей суток, правила поведения в гостях.

Знакомить детей со свойствами снега, учить устанавливать простейшие связи (солнце пригревает сильнее – снег стал таять...).

3. Речевое развитие:

Учить задавать вопросы на понимание прочитанного.

4. Художественно-эстетическое развитие:

Учить создавать в рисунке образ замёрзшего дерева; закреплять умение правильно рисовать строение дерева (ствол, сучки, тонкие ветви). Развивать воображение, творческие способности.

5. Физическое развитие:

Продолжать развивать мелкую моторику рук, закреплять навыки самомассажа

Дидактические упражнения «Комната куклы Маши». - «Едем в гости к кукле Маше» -

Экспериментирование "Водичка-водичка".
Изучение свойств воды опытным путем (льется, переливается, нагревается, охлаждается).

Наблюдение за снегом.

Беседу «Береги воду». Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.

Прочитать и обсудить Чуковский "Доктор Айболит"; Б. Житков "Что я видел.

«Замёрзшее дерево» И.А.Лыкова

Музыка для слушания «Наш любимый детский сад» муз. А. Филиппенко, «Славный праздник» сл. Н. Мазановой

Для пения «Детский сад», муз. А. Филиппенко

Для игры на детских музыкальных инструментах «Марш с тарелками» муз. Р. Рутамова.

Пальчиковая гимнастика, самомассаж

Образовательная деятельность в семье:

- изучить дыхательную разминку;
- выяснить, как пахнут полезные для здоровья вещества (пища, мыло и т.д.) и как пахнут вредные.
- обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения
- развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, созданной ребенком
- предложить совместно с ребёнком составить рассказ «Для чего нужна вода?»
- создать дома условия для исследовательской деятельности детей (игры с водой, помощь в приготовлении

обеда, особенно в выпечке)		
№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми
МАРТ		
1-я неделя «Женский день»		
1	2	3
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Обогащать чувственный опыт детей</p> <p>2. Познавательное развитие: Отсчитывать предметы из большего количества. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов. Закрепить знания о фруктах. Действие по схеме, анализ результатов своей деятельности. Знакомство с бытовыми приборами: соковыжималка. Учить определять пространственные отношения от себя, двигаться в заданном направлении. Закреплять знания детей об особенностях закличек.</p> <p>3. Речевое развитие: Развивать слуховое восприятие Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Развивать способность слушать произведение, эмоционально реагировать на его содержание и следить за развитием сюжета</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Учить рассматривать живые цветы, их строение, форму, цвет; рисовать стебли и листья зелёной краской, лепестки- ярким,</p>	<p>Игра «Помогаем маме. Наводим порядок». Группирование и классификация хорошо знакомых предметов.</p> <p>Игровая ситуация «Новоселье куклы» Игра "Найди, где спрятано". Игры "Кто позвал", "Что звучит" и др.</p> <p>Изготовление сувениров из природного и бросового материала. Рассматривание альбомов "Мамы разные нужны, мамы разные важны".</p> <p>Чтение закличек «Солнышко-ведрышко...» Составление описательного рассказа "Моя мама Стихи. 3. Петрова «Всюду вместе», В. Викторов «Сегодня праздник наших мам», А.Барто «Самолёт построим сами», Н. Найдёнова «Мама дорогая», О. Фадеева «Стала бабушка старой», С. Вигдоров «Мама, мамочка», Н.Доброта «Мамины профессии», Г.Демыкина «Мама».</p> <p>«Подарим маме цветы»И.А.Лькова Пение песен о маме, игры, изготовление подарков</p>

	<p>красивым цветом (разными приёмами). Закреплять умение использовать в процессе рисования разнообразные формообразующие движения.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Закреплять знания о правильном питании, приготовлении полезных продуктов</p>	<p>для мамы и бабушки</p> <p>Слушание «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель.</p> <p>Пение «Песенка о маме» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, «Песня о бабушке».</p> <p>Драматизация «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой.</p> <p>Игра «Скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко.</p> <p>Игра на ДМИ: «Оркестр»</p>
--	---	---

Образовательная деятельность в семье:

- составить вместе с ребёнком альбом «Что за чем?» (последовательность режимных моментов);
- совместное чаепитие «Мама – солнышко мое» - помогать детям доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками;
- принести фотографии бабушек и мам;
- предложить мамам рассказать детям о своей работе;
- поддерживать традиции семейных праздников, досугов, рассказать о них в группе;
- выставка семейных фотографий «Мамы нашей семьи»;
- выставка совместных работ «Мамины руки не знают скуки»;
- посетить выставку совместных работ детей и родителей «Первые цветы»;
- посетить выставку детского творчества в группе «Цветы для мамы».

2-я неделя «Миром правит доброта»

1. Социально-коммуникативное развитие:

Формировать первичные представления детей о труде взрослых, о значении в жизни детей результатов труда взрослых.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друг друга, поздравить.

2. Познавательное развитие:

Развивать умение анализировать образец постройки: выделить основные части, соотнести их по величине и форме, установить пространственное расположение этих частей относительно друг друга

3. Речевое развитие:

Прививать детям чуткость к поэтическому слову. На образах литературных героев дать образцы позитивно окрашенного общения с детьми и взрослыми.

Учить составлять описательные рассказы.

Учить детей придумывать короткие заклички (обра-

Беседу «Что мне нравится в моем друге (подруге)»

Экскурсию в прачечную, на кухню, медицинский кабинет.

Досуг на тему «День рождения - праздник детства!».

Конструирование «Автобус».

Стихотворение А. Усачёва: «Паповоз».

<p>щение к солнцу).</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре.</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Учить играть в игры с правилами, с уважением относиться к партнерам по играм</p>	<p>Чтение закличек . «Весна-красна»</p> <p>«Весёлые матрёшки » И.А.Лыкова</p> <p>Музыка для слушания («Если добрый ты» муз. Б. Савельева, сл.М.Пляцковского)</p> <p>Для пения («Детский сад» муз.А.Филлипенко, сл.Т.Волгиной)</p> <p>Для музыкально-ритмических движений («Пляска парами» р.н.м. обр. А.Лядова)</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах («Андрей- Воробей!» сл.народные);</p> <p>Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз.В.Герчик</p> <p>Развлечение «Если добрый ты»;</p> <p>Подвижные игры «Найди себе пару», «Воробушки и кот», «Подбрось-поймай!», «Прятки», «Ловишки»</p>
--	---

<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прочитать стихотворение «Хитрая мама» (С. Погореловский), выяснить, почему же автор назвал маму хитрой; • нарисовать, как вы с ребёнком идёте из детского сада домой; • предложить родителям сочинить вместе с детьми небольшие рассказы доброте, добрых поступках; • ситуативные разговоры: «Как мы можем помочь бабушке»; • понаблюдать за поведением малыша в общественных местах; • наблюдение с детьми за праздничными мероприятиями; 	
---	--

<p>3-я неделя «Быть здоровыми хотим»</p>	
<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Учить создавать коллективную композицию, формировать навыки сотрудничества, сотворчества.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Развивать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции</p> <p>3.Речевое развитие:</p>	<p>Дидактические игры на раскладывание предметов в убывающем или возрастающем порядке;</p> <p>Настольные игры (подбирать группы на основе сходного признака). Конструирование из бумаги «Стаканчик для витаминов», сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.</p> <p>Конструирование «Построй такой - же домик, но высокий».</p> <p>Беседа «Что делать, если кто-то заболел». Формировать представления детей о здоровье и болезни, о помощи больному человеку.</p> <p>Экскурсия в медицинский кабинет с целью ознакомления с особенностями труда врача,</p>

<p>Обогащение и активизация словарного запаса, на основе расширения представлений об окружающей действительности (экскурсии)</p>	<p>медицинской сестры.</p>
<p>Развивать исполнительские умения детей.</p>	<p>Чтение К.Д. Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр» Е. Силёнок, Л. Зильберг «Полезные продукты», Е. Шкловский «Как лечили мишку».</p>
<p>4.Художественно-эстетическое развитие:</p>	
<p>Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки.</p>	<p>Чтение колыбельной «Бай качи-качи...» (Наш дом-Южный Урал)</p>
<p>5. Физическое развитие:</p>	<p>«Красивые салфетки» И.А.Лыкова</p>
<p>Расширять знания о здоровом образе жизни, пользе закаливания и физических упражнений.</p>	<p>Музыка для прослушания «Солнышко» муз. Т. Кравченко</p>
<p>Упражнять в скоростно-силовых качествах</p>	<p>Для пения «Строим дом» муз. В. Карасева сл. С. Вышеславцевой</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p>	<p>Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко</p>
<p>- оформить с ребенком семейную газету «Если хочешь быть здоров...» (спорт, питание, витамины),</p>	<p>Драматизация «Прогулка» муз. М. Раухвергера</p>
<p>- рассмотреть картинки изображающие врачей, рассказать на что направлена их деятельность;</p>	<p>Игра «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой</p>
<p>- принять участие в фотоконкурсе «Я здоровье берегу»;</p>	<p>Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками»</p>
<p>- чтение «Про маленького поросенка Плюха» (Э. Аттли).</p>	<p>Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз. В. Герчик</p>
<p>- побеседовать о здоровом образе жизни в семье «Береги зубы»;</p>	<p>Игровые ситуации: «Зайка серый умывается»;</p>
<p>- оформить коллекцию «Полезные для здоровья продукты».</p>	<p>Беседу о пользе для здоровья занятий физическими упражнениями и играми;</p>
	<p>Ситуативный разговор о значении закаливания для здоровья человека.</p>

<p>4-я неделя «Весна шагает по планете»</p>	
<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p>	
<p>Учить построению конструкции по образцу, характеристик объектов, их протяжённости, установления месторасположения частей и деталей в</p>	<p>Привлечение детей к кормлению птиц, наблюдению за их поведением.</p>

<p>совместной трудовой деятельности.</p> <p>Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы,</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Уточнять и расширять знания детей об изменениях в живой и неживой природе весной</p> <p>На прогулке использовать знакомые заклички, прибаутки.</p> <p>3. Речевое развитие:</p> <p>Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с бумагой: обрывание, разрывание.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа кошки, поранившей лапку).</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Развивать скоростно-силовые качества</p>	<p>Конструирование из строительного материала «Скворечник».</p> <p>Беседа: «Весна пришла».</p> <p>Чтение закличек «Дождик дождик» (Наш дом – Южный Урал)</p> <p>Образовательная ситуация-рассуждение «Почему говорят, что природа весной просыпается?»</p> <p>Рисование «Кошка с воздушными шариками»</p> <p>И.А.Лыкова</p> <p>Музыкальные произведения для слушания «Солнышко» (муз. М. Раухвегера, сл. А. Барто, «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель); для пения «Водичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой);</p> <p>Музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз. В. Костенко сл. Т. Коломиец.</p> <p>Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз.Т. Вилькорейской);</p> <p>Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p> <p>Танцевально-игровое творчество: «Зайчик, зайчик, где бывал» муз.М.Скребковой, сл.А.Шибицкой;</p> <p>Развлечение «Весенние загадки».</p> <p>игры упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»;</p> <p>Подвижные игры: «Через ручейки», «Солнце и дождик» и др.;</p> <p>Беседы о факторах, обеспечивающих здоровье человека в весенний период (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня)</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее 	

солнце, лужи, ручейки;

- наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;
- использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков,
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- поиграть в игры на развитие воображения: «Чудесный мешочек»,
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми
АПРЕЛЬ		
2-я неделя «Встречаем птиц»		
	<p>1. Социально-коммуникативное развитие: Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p> <p>2. Познавательное развитие: Обогащать сенсорный опыт детей. Упражнять в сравнении по разным свойствам, выделяя сходство в разных объектах.</p> <p>3. Речевое развитие: Побуждать детей к составлению описательных рассказов (5-6 предложений) с использованием модели, схемы.</p> <p>Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.</p> <p>Закреплять знания детей об особенностях закличек.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Дидактическая игра на обогащение сенсорного опыта детей: «Такие похожие разные птицы»</p> <p>Беседа - рассуждение: «Почему говорят, что весной просыпается природа?».</p> <p>Игровое занятие «Птички на зелёной полянке».</p> <p>Описательный рассказ «Птицы нашего участка».</p> <p>Чтение и обсуждение рассказа Л. Толстого «У Вари был чиж...».</p> <p>Чтение заклички «Жаворонки прилетели» (Наш дом-Южный Урал)</p> <p>«Изящные рисунки Ю. Васнецова к книге «Шутки-</p>

	<p>. Познакомить детей с творчеством Ю.Васнецова; учить создавать иллюстрации к детским потешкам, передавать образы персонажей; развивать образное мышление, воображение.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Развивать скоростно-силовые качества, реакцию, быстроту</p>	<p>прибаутки» И.А.Лыкова</p> <p>Конструирование «Птица».</p> <p>Музыкальные произведения для слушания: «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель и др.;</p> <p>Для пения «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой;</p> <p>Музыкально-дидактические игры («Гуси-лебеди и волк» муз.Е. Тиличевой, сл. М. Булатова, «Греет солнышко теплее» муз.Т. Вилькорейской);</p> <p>Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко;</p> <p>Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p> <p>игры на музыкальных инструментах: подыгрывание: «Андрей-воробей» и др.</p> <p>Игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»;</p> <p>игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнездышках»); несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Скок-поскок», «Совушка», «Догони голубя», «Воробышки и автомобиль»</p> <p>«Воробушки и кот» и др.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, птиц ближайшего окружения; • привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; • поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; • работу с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома; • привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 		

1-я неделя «Цирк»

<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению.</p> <p>Систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке)</p> <p>Формировать представления об особенностях зданий цирка, уточнять особенности здания в зависимости от его назначения (как выглядит, из каких материалов построено, как украшено).</p> <p>3. Речевое развитие:</p> <p>Учить отвечать на вопросы по содержанию просмотренного мультфильма, понимать тему, образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, формулировать тему и основную мысль сказки. Формировать умение строить самостоятельное связное высказывание по вопросам воспитателя.</p> <p>Продолжать знакомить с жанром докучной сказки.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие: Познакомить с таким способом изображения, как кляксография; показать её выразительные возможности; развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности.</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Упражнять в основных движениях и развивать физические качества</p>	<p>Игровая ситуация «Что у клоуна в чемодане»</p> <p>Беседа «Где живет цирк»</p> <p>Изготовление подарков малышам «Смешные человечки»</p> <p>Побуждать детей к изготовлению простых игрушек из бросового материала пластмассовых футляров от «Киндер-сюрпризов». Закреплять приёмы детализации. Развивать воображение.</p> <p>Рассказывание (с творческими дополнениями) «Приключения поросенка Фунтика»</p> <p>Чтение докучной сказки «Водном болоте жила-была лягушка-квакушка...»</p> <p>«Клякса» И.А.Лькова</p> <p>Музыкальные произведения для пения "Детский сад" муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной и др.;</p> <p>Драматизация "Гуси"</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: аккомпанемент "Клоуны" муз. Д. Кабалевского;</p> <p>Танцевально-игровое творчество: "Зайчик, зайчик, где бывал" муз. М. Скребковой, сл. А. Шибицкой;</p> <p>Шуточные песенки, образные танцы, миниатюры.</p> <p>Подвижные имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения: по узкой дорожке», «Догоните меня»</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовать рассматривание иллюстраций, картинок о цирке; • познакомить с профессиями зрелищных видов искусства; • осуществить подборку фотографий и создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; 	

- порисовать животных, в том числе фантастических.

3-я неделя «Приведем в порядок планету»

1. Социально-коммуникативное развитие:

Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира

Продолжать знакомить со свойствами бумаги. Развивать техническое мышление, умение работать по схеме, чертежу.

2. Познавательное развитие:

Сформировать элементарные представления Космосе и о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца.

Расширять знания о различных видах транспорта.

3. Речевое развитие:

Упражнять в назывании вида и функций транспорта.

Расширять и уточнять знания о колыбельных песнях (народных и авторских).

4. Художественно-эстетическое развитие:

Учить рисовать коня, соблюдая основные пропорции; дополнять рисунок необходимыми элементами.

5. Физическое развитие:

Повторять выполнение общеразвивающих упражнений

Образовательная ситуация: «Земля - планета, на которой мы живем»

Образовательная ситуация по изготовлению поделки: «Шлем космонавта»

Беседа: «На чём люди путешествуют?»

Чтение колыбельных «Березонька скрип-скрип...» «Баю-баю- байки, прилетели галки...» (Наш дом – Южный Урал)

«Кони на лугу» И.А.Лыкова

Музыкальные произведения для слушания («Край, в котором ты живёшь» муз. Г. Гладкова и др.);

Музыкальные произведения для пения («Солнечные зайчики» муз. Е.Попляновой и др.);

Танцевально-игровое творчество («Много разных звуков» - шуршание фантиками, бумагами и др.);

Развлечение «Я люблю свою планету»

Подвижные игры «Лётчики», «Будущие космонавты» и др.

Игры с бумажными стрелами, самолётиками («Чей самолёт пролетит дальше?», «Подбрось и поймай» и др.);

Образовательная деятельность в семье:

- рассматривание, энциклопедий, красочных книг о небесных светилах, планетах Солнечной системы;;
- рассматривать иллюстраций о космосе;

- игры с зеркалом («Солнечные зайчики»);
- наблюдать за сменой частей суток, небесными светилами.

4-я неделя «Волшебница вода»

1. Социально-коммуникативное развитие:

Формировать бережное отношение к природе, водным ресурсам

2. Познавательное развитие:

Обогащать и уточнять представления детей о воде (состояние, свойства)

Уточнять свойства строительных деталей конструктора.

3. Речевое развитие:

Учить устанавливать причинные, временные и другие отношения в высказываниях детей. Развивать способы словообразования

Закреплять знания детей об особенностях закличек.

4. Художественно-эстетическое

развитие: Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений.

Сюжетное конструирование из строительного материала «Кораблик», с обыгрыванием знакомых сюжетов

беседа «Волшебница вода» Коллективную работу «Аквариум»

Речевые игры и рассуждения «Что для чего?» (для чего нужны сапоги, зонт, плащ...); (способы словообразования).

Например, «Почему плащ называется дождевик?».

Образовательная ситуация для придумывания коротких описательных рассказов, загадок по аналогии с литературным текстом (например, на основе рассказа Л.Пантелеева «На море» придумать аналогичные истории, произошедшие на море, озере).

Чтение закличек «Весна-красна», «Жаворонушки, прилетите»

Аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают»
И.А.Лыкова

Музыкальные произведения для слушания «Звуки природы» (темы: ручеек, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского; для пения «Водичка» (муз. Е.Тиличевой, сл. А. Шибицкой), «Дождик» муз. М. Красева;

Приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (гремит гром – низкий регистр);

Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – теплого дождя, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;

Игры на музыкальных инструментах: «Игра с водой» фр.н.мел.;

Танцевально-игровое творчество: «Капли» муз. Т.

<p>5. Физическое развитие:</p> <p>Развивать скоростно-силовых качества</p>	<p>Боровик;</p> <p>Развлечение «Расскажи нам, Ручеёк».</p> <p>Игры и упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»; подвижные игры «Скок-поскок», «Через ручейки», «Найди себе пару», «Солнце и дождик» и др.</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на свойства воды, разное состояние воды; • организовать посещение бассейна: учить ребенка плавать, формировать навыки безопасного поведения на воде; • привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; • понаблюдать за солнечными бликами на лужичках; • обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями (в дождь, в снег); • посмотреть и обсудить м/ф: «Грибной дождик», «Дождик, дождик, пуше!», «Заяц Коська и родничок», «Капитошка»; • привлечь к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 	

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми
МАЙ		
1-я неделя: «Праздник весны и труда»		
	<p>1.Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Вызывать интерес к труду, воспитывать уважительное отношение к его результатам.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Закреплять знание объемных форм (куб, брусок, цилиндр, кирпичик, треугольная призма). Приобщать детей к изготовлению совместных построек, объединять постройки единым содержанием. Продолжать учить складывать детали строительного материала в коробки</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия.</p>	<p>Беседа с детьми по теме «Что я знаю о труде».</p> <p>Конструирование «Праздничная улица».</p> <p>«Гирлянда из флажков и цветов».</p> <p>Чтение стихотворения Е. Благиной «Не мешайте мне трудиться», «Полюбуйтесь-ка, игрушки!»</p>

<p>Совершенствовать умение выражать свою точку зрения</p> <p>Продолжать знакомить с жанром докучной сказки. Закреплять знакомые докучные сказки.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе.</p> <p>5. Физическое развитие</p> <p>Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений</p>	<p>Проявлять интерес к слушанию произведений разных жанров. Побеседовать о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда.</p> <p>«Художественное творчество» (конструирование)</p> <p>В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:</p> <p>Конструирование «Построим разные дома и украсим их к празднику», расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения, воспитывать умение работать совместно.</p> <p>Чтение докучной сказки «В некотором царстве, в некотором государстве...»</p> <p>«Жил-был дед со старухой...»</p> <p>Рисование «Радуга-дуга, не давай дождя!» И.А.Лыкова</p> <p>Музыка для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»);</p> <p>Для пения (попевка «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера);</p> <p>Для музыкально-ритмических движений («Праздничная пляска» муз. М. Красева «Смело иди и прятаться» муз. И. Берковича);</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш с тарелками» муз. Р. Рустамова);</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой);</p> <p>Дидактическая игра «Сыграй, как я».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Весна, весна на улице!»</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; • изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги; • организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей; • прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение села; • понаблюдать за весенними изменениями в природе; • изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; • рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий; 	

- рассказать о демонстрации 1 Мая, формировать интерес к жизни страны;

2-я неделя «День победы»

1. Социально-коммуникативное развитие:

Воспитание уважения к защитникам Отечества.

2. Познавательное развитие:

Развивать умение анализировать контурные схемы при постройке различных объектов (гараж для военных машин, ангар для военных самолетов).

Продолжать формировать представления об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время, воспитывать чувство гордости за солдат, желание быть похожими на них.

3. Речевое развитие:

Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздника, отвечать на вопросы по содержанию беседы

Закреплять знания детей о колыбельных песнях. Развивать исполнительские умения детей.

4. Художественно-эстетическое развитие: Учить детей рисовать праздничный салют, используя восковые мелки, акварель или гуашь; прививать любовь к нашей Родине, её традициям.

Беседа «Праздник Победы».

Работа с природным материалом «Самолет».

Чтение стихотворения Е.Благиной «Почему ты шинель бережешь?»

Чтение колыбельных «Котик серый, Хвостик белый...», «Бай качи-качи...»

Рисование «Праздничный салют» И.А.Лыкова

Музыка для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»);

Для пения (попевка «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера);

Для музыкально-ритмических движений («Праздничная пляска» муз. М. Красева «Смело идти и прятаться» муз. И. Берковича);

Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш с тарелками» муз. Р. Рустамова);

Для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой);

Дидактическую игру «Сыграй, как я».

Комплекс общеразвивающих упражнений «Мы отважные ребята»;

комплекс общеразвивающих упражнений «На параде» (с ленточками);

<p>5. Физическое развитие:</p> <p>Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений</p>	<p>Беседа «Будем спортом заниматься».</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказать о Родине (интересные факты из прошлого и настоящего России, о победе в Великой Отечественной войне), о родном городе; • просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» • понаблюдать с детьми за праздничным салютом; • поздравить прадедушку и прабабушку; • рассмотреть выставки рисунков «Праздничный салют»; • возложить цветы к памятникам воинской славы. 	

<p>3-я неделя «Мир природы»</p>	
<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Развивать интерес к опытной деятельности.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к растениям и насекомым.</p> <p>учить управлять своим телом, способствовать речевому развитию.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Познакомить со свойствами и ролью воздуха в жизни человека. Опытным путем попробовать увидеть и услышать воздух (опыт с воздушным шариком, камушком).</p> <p>Расширять знания детей о травянистых растениях, их названиях (мать-и-мачеха, медуница, гусиный лук). Познакомить детей с их особенностями: строением, формой цветов, листьев. Дать понятие о лекарственных растениях и использовании человеком полезных растений.</p> <p>3. Речевое развитие:</p> <p>Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста. Продолжать учить выявлять основное содержание, понимать главные характеристики героев, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно-</p>	<p>Русская народная подвижная игра «Маленькие ножки — большие ноги»</p> <p>Экспериментирование «Что такое воздух». Беседу «Первые цветы».</p> <p>Рассмотреть иллюстрации и побеседовать о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения (например, большие красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстро летают, порхают);</p> <p>Панно с динамичными элементами «Как цыплята в гости к солнышку ходили.</p> <p>Чтение рассказов Е. Чарушина «Как Томка научился плавать», «Про Томку».</p> <p>Рисование «Путаница» И.А. Лыкова</p> <p>В целях реализации программного содержания темы</p>

<p>выразительных средств. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора. Воспитание творческой самостоятельности, уверенности, инициативности.</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Отрабатывать вариативные комплексы общеразвивающих упражнений.</p>	<p>целесообразно предложить детям:</p> <p>Музыка для слушания («Воробышек» Ю. Весняк, «Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев);</p> <p>Для пения («Пчела жужжит» Т. Ломовой, сл. А. Гангова, «Три синички», р.н.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского.);</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества («Лошадка» м. Н. Потоловского);</p> <p>Дидактическую игру учить передавать 2 разнохарактерных образа «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличевой;</p> <p>Развлечение театр «Рукавичка».</p> <p>Основные движения «Путешествие в зоопарк»;</p> <p>Подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.;</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Во садочке»</p> <p>Подвижные игры «Сова вышла на охоту», «У медведя во бору»</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; • подготовит рассказ с ребенком о питомце; • подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; • понаблюдать за животными, птицами на прогулке; • прочитайте народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; • изготовить маски для игры – драматизации; 	

<p>4-я неделя «Вот мы такие, стали большие»</p>	
<p>1. Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Закрепление представлений ребенка о себе.</p> <p>2. Познавательное развитие:</p> <p>Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p>	<p>Конструирование «Мы построим детский сад».</p> <p>Исследовательская деятельность «Что я умею». Создать условия для исследовательской деятельности детей: ростомер, напольные весы, дидактические игры, зеркало в полный рост. Уточнить знания детей о приобретении умений в течение учебного года, провести опыт «Что я могу сделать за это время» (песочные часы), Составление «Ленты времени» (я – маленький - я сейчас - я взрослый).</p> <p>Выполнить поделку в подарок родителям «Когда я</p>

<p>Познакомить с видом народной куклы – «пеленашкой», пояснить значение нового слова (кукла в пеленках),</p> <p>3.Речевое развитие:</p> <p>Учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею, соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев. Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие: нарисовать красивую одежду, развивать эстетическое восприятие; обратить внимание на то, что искусство окружает нас повсюду.</p> <p>5. Физическое развитие:</p> <p>Повторять комплексы общеразвивающих упражнений</p>	<p>был маленьким».</p> <p>Чтение рассказа М. Зощенко «Глупая история».</p> <p>Рисование «Красивое платье» И.А.Лыкова</p> <p>Музыка для слушания («Марш» муз. Р. Шумана, «Полька», «Вальс» муз. А. Гречанинова;</p> <p>Для пения (<u>попевка</u> «Кукушечка» р.н.п., «Детский сад» муз. А. Филипченко,</p> <p>«Тяв-тяв» муз. В. Герчик;</p> <p>Для развития танцевально-игрового творчества («Упражнение с цветами» муз. А. Жилина);</p> <p>Дидактическую игру «Узнай и спой песню по картинке»;</p> <p>Развлечение «Наш любимый детский сад».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений с ленточками «Мы веселые ребята».</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «Скоро лето!»</p>
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказать о семейных традициях, реликвиях; • рассмотреть семейные альбомы; • рассмотреть видеофильмы о жизни ребенка в младенческом возрасте; • создать древо жизни своей семьи; • побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте; • выполнить поделку и составить рассказ «Что я умею мастерить». 	

Список используемой литературы.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду – М.: Мозаика – синтез, 2006 – 2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Системы работы во второй младшей группе детского сада – м.: Мозаика – синтез, 2008 – 2010

Дурова Н.В. «Очень важный разговор» Москва 2001г. Мозаика-синтез.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. – Москва «Сфера», 2006

Ковригина Т.В., Косьяненко М.В., Павлова О.В. Комплексные занятия по программе под редакцией Васильевой М.А., Гербовой В.В., Комаровой Т.С. – Издательство «Учитель», 2011.

Мартынова Е. А., Сучкова И.М. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. – Издательство «Учитель», 2012.

Николаева С.Н. Юный эколог. – Москва «Мозаика – Синтез», 2010.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду –М.: Мозаика – синтез 2005 – 2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – синтез, 2007 – 2010.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика – синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – синтез, – 2015г.

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.: Мозаика – синтез, 2005 – 2010.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2 – 4 года. Сост. В. В. Гербова, Н. Н. Ильчук и др. – М., 2005.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007 – 2010.

Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд вторая младшая группа. – Издательство «Учитель», 2012г.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Карпуз-дидактика, творческий центр Сфера, Москва 2007г.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С.» Игры и развлечения детей на свежем воздухе». - Москва «Просвещение», 1981.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – синтез, 2009 – 2010.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика – синтез, 2008 – 2010.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – синтез 2005 – 2010.